



## Ficha Técnica

# PAL-LAC

## Esmalte Acrílico Ecológico

REV.: (25/04/2019)

### Descripción

*Esmalte al agua de fácil aplicación sobre toda clase de superficies tanto interiores como exteriores. Por su buen poder de cubrición, adherencia y elasticidad forma una película que protege de la humedad y de los agentes externos. No amarillea, excelente retención de color y brillo.*

*Esmalte ecológico, cumpliendo con los criterios ecológicos recogidos en la decisión 2009/543/CE.*

### Características

- Excelente resistencia al exterior.
- No amarillea.
- Excelente retención de brillo y color.
- Buena cubrición.
- Buena brochabilidad y nivelación.
- Fácil aplicación.
- Rápido secado permitiendo hasta 3 aplicaciones en el mismo día.

### Aplicaciones

Por su adherencia y elasticidad es el recubrimiento ideal para trabajos de decoración y protección de toda clase de superficies: madera, yeso, cemento, acero, corcho, mimbre, poliestireno, etc., tanto en interior como en exterior. Recubrimiento ideal para espacios cerrados ya que la ausencia de olor permite trabajar en interiores sin tener que cesar la actividad diaria.

Por su nulo amarilleamiento y a su gran resistencia al lavado (incluso con lejía) se recomienda muy especialmente para paredes y puertas de cocinas, cuartos de baño, mobiliario de interiores - exteriores y en general para zonas donde se requiera de un esmaltado rápido, seguro y limpio.

### Modo de empleo y Preparación de Superficies

Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras y de elementos débilmente adheridos al soporte.

#### Superficies nuevas:

Madera: Aplicación de una mano de **TAPAMANCHAS** para evitar las manchas de taninos.

Hierro: Aplicar previamente una o dos manos de una imprimación antioxidante: **PALTODO** o **PALVEROL IMPRIMACION UNIVERSAL**.

Escayola o yeso: Aplicar previamente una mano de **IMPACRIL**.

Azulejos o superficies con poca absorción aplicar una mano de **PALTODO** o **PROPYM**.

#### Superficies pintadas:

Si la pintura antigua está en buen estado, limpiar y aplicar una mano **PAL-LAC** diluida un 20-25%. Las superficies con pinturas a la cal, temple o pinturas antiguas en mal estado deben ser sometidas a un proceso de lijado y posterior aplicación de una mano de imprimación para una buena fijación del fondo. En el caso de soportes con salitres se debe cepillar con medios mecánicos y hacer un tratamiento previo con **ANTISALITRE**.

Una vez acondicionadas e imprimadas las superficies, aplicar una primera mano diluida un 20-25 % con agua. Las siguientes manos diluir el producto entre 5-10%.

#### Administración y ventas

C/ Leopoldo Matos, 20  
35006 Las Palmas de Gran Canaria  
Ventas: 928 244 440 – Fax: 928 241 355  
Adm.: 928 246 573 – Fax: 928 292 016  
[www.palcanarias.es](http://www.palcanarias.es)

#### Fábrica

C/ Albañil, 2-4  
35219 Urb. Salinetas (Telde – GC)  
Tel.: 928 132 212 – 928 132 468  
Fax: 928 707 552  
[pedidos@palcanarias.es](mailto:pedidos@palcanarias.es)

#### Tenerife

Polígono Industrial La Campana (San Isidro)  
Manzana 6, Nave 13  
38109 El Chorrillo (El Rosario, Tenerife)  
Tel.: 922 618 251 - Fax: 922 611 656  
[tenerife@palcanarias.es](mailto:tenerife@palcanarias.es)

Información Técnica

Vehículo		Acrílica		
Brillo	60º	Brillante	60,5 ± 0,5	UNE-EN ISO 2813
	85º	Satinado	31,3 ± 0,5	
	85º	Mate	8,1 ± 0,5	
Densidad (g/cc)		Brillante: 1,21 ± 0,01; Colores: 1,1 ± 0,1		UNE-EN ISO 2811-1
		Satinado: 1,30 ± 0,01		
		Mate: 1,39 ± 0,01		
Viscosidad (poises)		23 ± 3		ISO 2555
Rendimiento (m <sup>2</sup> /l y mano)		11 ± 1		
Rendimiento Total (m <sup>2</sup> /l)		5 ± 0,5		UNE-EN-ISO 6504-3
Secado al Tacto (minutos)		30 ± 10		UNE-48301
Secado Total (días)		2 ± 1		UNE-48301
Repintado (horas)		1,5 ± 0,5		UNE-48301
Diluyente y limpieza		Agua		
Contenido Sólidos en volumen (%)		Brillante: 44,32 ± 5		UNE-48090
		Satinado: 41,72 ± 5		
		Mate: 43,54 ± 5		
Contenido Sólidos en peso (%)		Brillante: 54,08 ± 5		UNE-EN ISO 3251
		Satinado: 54,76 ± 5		
		Mate: 59,46 ± 5		
COVs (g/l)	cat. A/d/BA - límite:130g/l	16,5		ISO 11890-1

\*Nota: El valor de los COVs arriba indicado hace referencia al producto listo al uso, diluido, teñido, etc..., con productos y en cantidades indicadas en esta ficha. La realización de otras mezclas, a lo largo de la cadena de suministro por cualquier agente, queda fuera de nuestra responsabilidad.

Presentación

Formatos	Litros			
	15*	4	0,750	0,250

\*Solo blanco y bases tintométricas. Los demás colores: Fabricación bajo demanda mínima.

Acabado	Brillante								
Color	Blanco	Negro	Amarillo Canario	Amarillo Cromo	Amarillo Real	Azul Canario	Azul Cobalto	Azul Marino	Azul Medio
Código	04.400	04.430	04.440	04.441	04.442	04.443	04.444	04.445	04.446

Brillante									
Crema	Cuero	Gamuza	Gris Azulado	Gris Oscuro	Gris Perla	Marfil	Marrón	Naranja	Ocre
04.447	04.448	04.449	04.450	04.451	04.452	04.453	04.454	04.455	04.456

Brillante								
Rojo Burdeos	Rojo Canario	Rojo Vivo	Tabaco	Verde Jardín	Verde Lanzarote	Verde Manzana	Verde Oscuro	Verde Tropical
04.457	04.458	04.459	04.460	04.461	04.462	04.463	04.464	04.465

Satinado		Mate	
Blanco	Negro	Blanco	Negro
04.401	04.431	04.402	04.432

<b>Acabado</b>	Metalizado	
<b>Color</b>	Oro	Plata
<b>Código</b>	04.476	04.477

<b>Acabado</b>	Brillante				
<b>Bases tintométricas</b>	Base A	Base B	Base C	Base Y	Base R
<b>Código</b>	04.405	04.410	04.415	04.420	04.425

<b>Acabado</b>	Satinado				
<b>Bases tintométricas</b>	Base A	Base B	Base C	Base Y	Base R
<b>Código</b>	04.406	04.411	04.416	04.421	0.426

<b>Acabado</b>	Mate		
<b>Bases tintométricas</b>	Base A	Base B	Base C
<b>Código</b>	04.407	04.412	04.417

**Colores especiales:** Bajo pedido

### Seguridad

Evite el contacto con los ojos y con la piel. Utilice guantes, gafas de protección y vestuario adecuado. Mantener fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión acuda inmediatamente al médico. Conserve el contenido en un envase apropiado y bien cerrado. Almacenar en lugar seco, fresco, seguro y en posición correcta. No verter los residuos por el desagüe. Para más información consultar etiquetado y ficha de seguridad del producto.

**Nota:** Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5º y 35º C.

La información facilitada en esta ficha es el resultado de ensayos de laboratorio (interno y externo), en unas condiciones y soportes determinados, así como de nuestra experiencia y conocimientos. La inadecuada preparación de los soportes, la indebida utilización de la pintura y factores ajenos a la misma, así como la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado, no nos permite garantizar la completa reproducibilidad en cada uso concreto. Aconsejamos verificar periódicamente la actualización de esta ficha y comprobar la idoneidad del producto para los fines previstos, y ante cualquier duda, consulte a priori a nuestro servicio técnico o comercial.

#### Administración y ventas

C/ Leopoldo Matos, 20  
35006 Las Palmas de Gran Canaria  
Ventas: 928 244 440 – Fax: 928 241 355  
Adm.: 928 246 573 – Fax: 928 292 016  
[www.palcanarias.es](http://www.palcanarias.es)

#### Fábrica

C/ Albañil, 2-4  
35219 Urb. Salinetas (Telde – GC)  
Tel.: 928 132 212 – 928 132 468  
Fax: 928 707 552  
[pedidos@palcanarias.es](mailto:pedidos@palcanarias.es)

#### Tenerife

Polígono Industrial La Campana (San Isidro)  
Manzana 6, Nave 13  
38109 El Chorrillo (El Rosario, Tenerife)  
Tel.: 922 618 251 - Fax: 922 611 656  
[tenerife@palcanarias.es](mailto:tenerife@palcanarias.es)