



Ficha Técnica

FELIPLAST 20.21

Plástico Vinílico Interior

REV.: (30/04/2019)

Descripción

Pintura plástica, para interiores, de gran rendimiento y buena lavabilidad, de agradable olor. Adecuada para el embellecimiento interior.

Características

- Excelente acabado.
- Buen poder de cubrición.
- Buen rendimiento.
- Gran Blancura.
- Lavable.
- Olor agradable.

Aplicaciones

Apropiada para decorar y proteger paredes, techos y cualquier adorno en el interior del hogar o la oficina. Destaca por la rapidez de secado y fácil aplicación con brocha y rodillo.

Posee una buena adherencia sobre todo tipo de superficies utilizadas comúnmente en la construcción: enlucidos, morteros, hormigón, yeso, ladrillo visto, fibrocemento, poliestireno expandido, etc...

Modo de empleo y Preparación de Superficies

Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras y de elementos débilmente adheridos al soporte.

Superficies nuevas: Aplicación de una mano de **PALVEROL IMPRIMACION PENETRANTE** o **IMPACRIL** para una buena fijación del fondo y asegurar un buen anclaje de la pintura. Aplicar una primera mano diluida un 20-30 % con agua. Las siguientes manos diluir el producto entre un 5-10 %.

Superficies pintadas: Si la pintura antigua está en buen estado, limpiar y aplicar una mano **IMPACRIL** mezclada con **FELIPLAST 20.21** a partes iguales. Las superficies con pinturas a la cal o temple deben ser sometidos a un proceso de lijado y posterior aplicación de una mano de **PALVEROL IMPRIMACION PENETRANTE** o **IMPACRIL** para una buena fijación del fondo. Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en superficie nueva. En el caso de soportes con salitres se debe cepillar con medios mecánicos y hacer un tratamiento previo con **ANTISALITRE**.

Una vez acondicionadas las superficies, aplicar una primera mano diluida un 20-30 % con agua. Las siguientes manos diluir el producto entre 5-10%.

Se puede aplicar a brocha, rodillo o pistola, ajustando la dilución de la pintura en este último caso.

Administración y ventas

C/ Leopoldo Matos, 20
35006 Las Palmas de Gran Canaria
Ventas: 928 244 440 - Fax: 928 241 355
Adm.: 928 246 573 - Fax: 928 292 016
www.palcanarias.es

Fábrica

C/ Albañil, 2-4
35219 Urb. Salinetas (Telde - GC)
Tel.: 928 132 212 - 928 132 468
Fax: 928 707 552
pedidos@palcanarias.es

Tenerife

Polígono Industrial La Campana (San Isidro)
Manzana 6, Nave 13
38109 El Chorrillo (El Rosario, Tenerife)
Tel.: 922 618 251 - Fax: 922 611 656
tenerife@palcanarias.es

Información Técnica

Vehículo	Vinil Veova	
Brillo a 85°	9,6 ± 0,5 (Mate)	UNE-EN ISO 2813
Densidad (g/cc)	1,51 ± 0,01	UNE-EN ISO 2811-1
Viscosidad (poises)	100 ± 10	ISO 2555
Rendimiento (m ² /l y mano)	10 ± 1	
Rendimiento Total (m ² /l)	4 ± 0,5	UNE-EN-ISO 6504-3
Secado al Tacto (horas)	1 - 2	UNE-48301
Secado Total (días)	15	UNE-48301
Repintado (horas)	5 ± 1	UNE-48301
Diluyente y limpieza	Agua	
Contenido Sólidos en volumen (%)	37,97 ± 5	UNE-48090
Contenido Sólidos en peso (%)	59,42 ± 5	UNE-EN ISO 3251
Tamaño de partículas (µm)	<100 µm (Fino)	EN 21524
Resistencia al frote húmedo	< 70 µm para 40 frotos (Clase 4)	UNE-EN ISO 11998
Relación de contraste	>95 y <98 (Clase 3)	UNE-EN ISO 6504-3
COVs (g/l)	cat. A/a/BA- límite:30g/l	12,6
		ISO 11890-1

*Nota: El valor de los COVs arriba indicado hace referencia al producto listo al uso, diluido, teñido, etc..., con productos y en cantidades indicadas en esta ficha. La realización de otras mezclas, a lo largo de la cadena de suministro por cualquier agente, queda fuera de nuestra responsabilidad.

	Brillo	Granulometría	Frote en húmedo	Relación contraste
UNE-EN 13300	Mate	Fino	Clase 4	Clase 3

Presentación

Formatos	Litros		
	15	4	0,750

Color	Blanco
Código	02.100

Bases tintométricas	Base A	Base B	Base C	Base Y	Base R
Código	02.101	02.102	02.103	02.104	02.105

Colores especiales: Bajo pedido.

Seguridad

Evite el contacto con los ojos y con la piel. Utilice guantes, gafas de protección y vestuario adecuado. Mantener fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión acuda inmediatamente al médico. Conserve el contenido en un envase apropiado y bien cerrado. Almacenar en lugar seco, fresco, seguro y en posición correcta. No verter los residuos por el desagüe.

Para más información consultar etiquetado y ficha de seguridad del producto.

Nota: Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C. La información facilitada en esta ficha es el resultado de ensayos de laboratorio (interno y externo), en unas condiciones y soportes determinados, así como de nuestra experiencia y conocimientos. La inadecuada preparación de los soportes, la indebida utilización de la pintura y factores ajenos a la misma, así como la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado, no nos permite garantizar

la completa reproductibilidad en cada uso concreto. Aconsejamos verificar periódicamente la actualización de esta ficha y comprobar la idoneidad del producto para los fines previstos, y ante cualquier duda, consulte a priori a nuestro servicio técnico o comercial.