



Ficha Técnica

IMPACRIL

Imprimación Acrílica Selladora

Descripción REV.: (25/04/2019)

Imprimación selladora a base de resinas acrílicas para la preparación de todo tipo de soportes porosos, que presenten problemas de pintado, por tratarse de superficies muy absorbentes o de difícil adherencia por problemas de desconches, deteriorados o en mal estado.

Características

- Buen poder de penetración.
- Excelente poder sellador del soporte igualando los diferentes grados de absorción.
- Fácil lijabilidad.
- Buena brochabilidad y nivelación.

Aplicaciones

Especialmente indicada para su aplicación sobre parámetros (exteriores e interiores) que por su antigüedad, deterioro, excesiva absorción o debilidad, impidan la perfecta adherencia de las pinturas plásticas que se vayan a aplicar sobre los mismos.

Aconsejable sobre superficies de yeso, escayola, soportes débiles y polvorientos. Incluso sobre pinturas antiguas que están bien adheridas o de poca calidad (pintura al temple).

Con este tratamiento se logra aglutinar los soportes e igualar las diferentes absorciones del mismo. Mejorar la adherencia y el anclaje de las pinturas que se apliquen posteriormente, evitando desprendimientos y embolsamientos por problemas de adherencia.

Modo de empleo y Preparación de Superficies

Agitar bien el producto hasta su homogeneización completa. Aplicar el producto tal como se presenta sin necesidad de diluir.

Su aplicación preferente es a brocha o pinceleta para conseguir una mejor penetración del producto sobre los soportes a tratar, aunque también se puede aplicar a rodillo.

Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras y de elementos débilmente adheridos al soporte.

<u>Superficies nuevas:</u> Aplicación de una mano de **IMPACRIL** para una buena fijación del fondo y asegurar un buen anclaje de la pintura. También se puede emplear, mezclando **IMPACRIL** a partes iguales con cualquier pintura plástica, y usarla como mano de imprimación.

<u>Superficies pintadas</u>: Si la pintura antigua está en **buen** estado, limpiar y aplicar una mano **IMPACRIL**. También se puede emplear, mezclando **IMPACRIL** a partes iguales con cualquier pintura plástica, y usarla como mano de imprimación. Las superficies con pinturas a la cal o temple deben ser sometidos a un proceso de lijado y posterior aplicación de una mano de **IMPACRIL** para una buena fijación del fondo. Si la pintura antigua está en mal estado deberá eliminarse y proceder como en superficie nueva. En el caso de soportes con salitres se debe cepillar con medios mecánicos y hacer un tratamiento previo con **ANTISALITRE**.

pedidos@palcanarias.es

Ficha Técnica

IMPACRIL

Imprimación Acrílica Selladora

Información Técnica

| Vehículo | Acrílica | |
|--------------------------------------|-------------|-------------------|
| Densidad (g/cc) | 0,99 ± 0,01 | UNE-EN ISO 2811-1 |
| Viscosidad (segundos) | 30 ± 3 | |
| Rendimiento Total (m²/l) | 12 ± 1 | UNE-EN-ISO 6504-3 |
| Secado al Tacto (horas) | 1 ± 0,5 | UNE-48301 |
| Repintado (horas) | 3 ± 1 | UNE-48301 |
| Limpieza | Agua | |
| Contenido Sólidos en volumen (%) | 12,25 ± 5 | UNE-48090 |
| Contenido Sólidos en peso (%) | 12,58 ± 5 | UNE-EN ISO 3251 |
| COVs (g/l) cat. A/h/BA - límite:30g/ | 4,07 | ISO 11890-1 |

*Nota:

El valor de los COVs arriba indicado hace referencia al producto listo al uso, diluido, teñido, etc..., con productos y en cantidades indicadas en esta ficha. La realización de otras mezclas, a lo largo de la cadena de suministro por cualquier agente, queda fuera de muestra responsabilidad.

Presentación

| Formatos | Litros | | |
|----------|--------|---|---|
| | 15 | 5 | 1 |

| Color | Incoloro |
|--------|----------|
| Código | 08.300 |

Seguridad

Evite el contacto con los ojos y con la piel. Utilice guantes, gafas de protección y vestuario adecuado. Mantener fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión acuda inmediatamente al médico. Conserve el contenido en un envase apropiado y bien cerrado. Almacenar en lugar seco, fresco, seguro y en posición correcta. No verter los residuos por el desagüe.

Para más información consultar etiquetado y ficha de seguridad del producto.

Nota: Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C.

La información facilitada en esta ficha es el resultado de ensayos de laboratorio (interno y externo), en unas condiciones y soportes determinados, así como de nuestra experiencia y conocimientos. La inadecuada preparación de los soportes, la indebida utilización de la pintura y factores ajenos a la misma, así como la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado, no nos permite garantizar

la completa reproductibilidad en cada uso concreto. Aconsejamos verificar periódicamente la actualización de esta ficha y comprobar la idoneidad del producto para los fines previstos, y ante cualquier duda, consulte a priori a nuestro servicio técnico o comercial.