



## Ficha Técnica

# PALSAN RUGOSO

## Revestimiento Pétreo Exterior

VERSIÓN: 2 REV.: (10/11/2023)

## Descripción

*Pintura pétreo, de acabado rugoso, para fachadas con buena cubrición, durabilidad, adherencia y resistencia a los agentes atmosféricos.*

## Características

- Buena resistencia al exterior.
- Impermeable al agua de lluvia.
- Inalterable a los álcalis del hormigón, cemento y otros materiales utilizados en la construcción.
- Gran blancura.

## Aplicaciones

Por sus propiedades de resistencia al exterior, impermeabilización y durabilidad es una pintura adecuada para la decoración y protección de cualquier tipo de edificación, aunque su aplicación sea fundamentalmente para exteriores, se puede aplicar igualmente en interiores. Generalmente se utiliza en aquellos lugares donde los acabados sean poco regulares permitiendo, con esta pintura, disimular tal defecto, por su acabado rugoso.

Posee una excelente adherencia sobre todo tipo de superficies utilizadas comúnmente en la construcción: enlucidos, morteros, hormigón, yeso, ladrillo visto, fibrocemento, poliestireno expandido, etc...

## Modo de empleo y Preparación de Superficies

Las superficies por pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras y de elementos débilmente adheridos al soporte.

**Superficies nuevas:** Aplicación de una mano de **PALVEROL IMPRIMACION PENETRANTE** o **IMPACRIL** para una buena fijación del fondo y asegurar un buen anclaje de la pintura. Aplicar una primera mano de **PALSAN LISO** diluida un 20-30 % con agua. Posteriormente aplicar una mano de **PALSAN RUGOSO** para conseguir el aspecto texturado. Sobre este acabado se pueden aplicar diferentes capas de pintura lisa.

**Superficies pintadas:** Si la pintura antigua está en buen estado, limpiar y proceder como superficie nueva. Superficies con pinturas a la cal, temple o pinturas en mal estado deben ser sometidas a un proceso de lijado y posterior aplicación de una mano de **PALVEROL IMPRIMACION PENETRANTE** o **IMPACRIL** para una buena fijación del fondo. En el caso de soportes con salitres se debe cepillar con medios mecánicos y hacer un tratamiento previo con **ANTISALITRE**.

Su aplicación se realiza con rodillo de picar.

*El tiempo de curado de la pintura es el necesario para la completa evaporación de todos los aditivos que incorpora. Este proceso puede durar aproximadamente 15 días dependiendo de las condiciones climatológicas. Si durante el mismo lloviznara, lloviera o se produjera rocío, podría aparecer el efecto de Baba de Caracol (arrastré por el agua de aquellos aditivos que aún no estén perfectamente insolubilizados). Este efecto no es un defecto de calidad y desaparece con limpieza con agua o con el simple paso del tiempo.*

### CENTRAL

C. Leopoldo Matos, 20  
35006 Las Palmas de Gran Canaria  
Gran Canaria – Las Palmas – Islas Canarias  
Comercial: 928 244 440 [comercial@palcanarias.es](mailto:comercial@palcanarias.es)  
Admón.: 928 246 573 [administracion@palcanarias.es](mailto:administracion@palcanarias.es)

### FÁBRICA

C. Albañil, 2 y 4  
Urb. Ind. Salinetas  
35219 Telde-Gran Canaria  
928 132 212  
[pedidos@palcanarias.es](mailto:pedidos@palcanarias.es)

### TENERIFE

Parcela 6, nave 13  
Pol. Ind. San Isidro – La Campana  
38109 El Rosario  
922 618 251  
[tenerife@palcanarias.es](mailto:tenerife@palcanarias.es)

### LANZAROTE

C. Nicolás Estévez, 8  
Parque Ind. Tenorio  
35550 Arrecife  
928 803 030  
[lanzarote@palcanarias.es](mailto:lanzarote@palcanarias.es)

### LA PALMA

Plaza de la Constitución, 6  
C.C. Tago Mago- Local 34  
38760 Los Llanos de Aridane  
922 461 652  
[lapalma@palcanarias.es](mailto:lapalma@palcanarias.es)

### Información Técnica

| Vehículo                         | Acrílica estirenada        |                   |
|----------------------------------|----------------------------|-------------------|
| Densidad (g/cc)                  | 1,81 ± 0,01                | UNE-EN ISO 2811-1 |
| Viscosidad (poises)              | 700 ± 70                   | ISO 2555          |
| Rendimiento (m <sup>2</sup> /l)  | 1,5 ± 0,5                  |                   |
| Secado al Tacto (horas)          | 1,5 ± 0,5                  | UNE-48301         |
| Secado Total (días)              | 15                         | UNE-48301         |
| Repintado (horas)                | 24 ± 1                     | UNE-48301         |
| Diluyente y limpieza             | Agua                       |                   |
| Contenido Sólidos en volumen (%) | 59,28 ± 5                  | UNE-48090         |
| Contenido Sólidos en peso (%)    | 79,16 ± 5                  | UNE-EN ISO 3251   |
| COVs (g/l)                       | cat. A/c/BA - límite:40g/l | ISO 11890-1       |
|                                  | 25,44                      |                   |

\*Nota: El valor de los COVs arriba indicado hace referencia al producto listo al uso, diluido, teñido, etc..., con productos y en cantidades indicadas en esta ficha. La realización de otras mezclas, a lo largo de la cadena de suministro por cualquier agente, queda fuera de nuestra responsabilidad.

### Presentación

| Formatos | Litros |   |
|----------|--------|---|
|          | 15     | 4 |

|        |        |
|--------|--------|
| Color  | Blanco |
| Código | 03.410 |

Colores especiales: Bajo pedido

### Seguridad

Evite el contacto con los ojos y con la piel. Utilice guantes, gafas de protección y vestuario adecuado. Mantener fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión acuda inmediatamente al médico. Conserve el contenido en un envase apropiado y bien cerrado. Almacenar en lugar seco, fresco, seguro y en posición correcta. No verter los residuos por el desagüe. Para más información consultar etiquetado y ficha de seguridad del producto.

Nota: Tiempo de almacenamiento máximo recomendado: 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5º y 35º C.

La información facilitada en esta ficha es el resultado de ensayos de laboratorio (interno y externo), en unas condiciones y soportes determinados, así como de nuestra experiencia y conocimientos. La inadecuada preparación de los soportes, la indebida utilización de la pintura y factores ajenos a la misma, así como la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado, no nos permite garantizar la completa reproductibilidad en cada uso concreto. Aconsejamos verificar periódicamente la actualización de esta ficha y comprobar la idoneidad del producto para los fines previstos, y ante cualquier duda, consulte a priori a nuestro servicio técnico o comercial.

#### CENTRAL

C. Leopoldo Matos, 20  
 35006 Las Palmas de Gran Canaria  
 Gran Canaria – Las Palmas – Islas Canarias  
 Comercial: 928 244 440 [comercial@palcanarias.es](mailto:comercial@palcanarias.es)  
 Admón: 928 246 573 [administracion@palcanarias.es](mailto:administracion@palcanarias.es)

#### FÁBRICA

C. Albañil, 2 y 4  
 Urb. Ind. Salinetas  
 35219 Telde-Gran Canaria  
 928 132 212  
[pedidos@palcanarias.es](mailto:pedidos@palcanarias.es)

#### TENERIFE

Parcela 6, nave 13  
 Pol. Ind. San Isidro – La Campana  
 38109 El Rosario  
 922 618 251  
[tenerife@palcanarias.es](mailto:tenerife@palcanarias.es)

#### LANZAROTE

C. Nicolás Estévez, 8  
 Parque Ind. Tenorio  
 35550 Arrecife  
 928 803 030  
[lanzarote@palcanarias.es](mailto:lanzarote@palcanarias.es)

#### LA PALMA

Plaza de la Constitución, 6  
 C.C. Tago Mago- Local 34  
 38760 Los Llanos de Aridane  
 922 461 652  
[lapalma@palcanarias.es](mailto:lapalma@palcanarias.es)